

Pubblicata sul sito "La Barrozza" ed. estate 2017

domenica 08 ottobre 2017

Digitalizzata anche l'ultima edizione de "La Barrozza"

Anche se ormai ogni nuovo numero de "La Barrozza" nasce direttamente digitale, la pubblicazione sul nostro sito avviene con qualche tempo di ritardo dalla distribuzione del numero cartaceo. Sono lontani i tempi in cui la composizione avveniva lavorando su un bordero' cartaceo, la raccolta delle immagini stampate su carta fotografica, la battitura degli articoli riprendendoli da fogli vergati a mano. E poi si continuava con la produzione del lucido e retino per il tipografo. Momenti difficilmente dimenticabili da chi li ha direttamente vissuti: la riunione per la predisposizione del successivo numero convocata dal Presidente Vittorio Ottaviani, con tutta la redazione (citiamo i piu' assidui: Osvaldo Perelli e Pierpaolo Vannozzi). la raccolta del materiale, la realizzazione su fogli "protocollo" il bordero', e il coinvolgimento del grande Armando Perilli per la composizione grafica e la realizzazione dei supporti per la stampa. E poi la fase di stampa e il ritiro degli scatoloni per la distribuzione. Oggi tutto risulta piu' veloce, all'apparenza piu' semplice. Ma tutto cio' che realizza la Redazione de "La Barrozza", Notiziario quadrimestrale, Quaderni di Ruscio e Cronache Moderne, non potrebbe essere senza l'esperienza maturata allora. Grazie a tutte queste persone abbiamo imparato sul campo tante, tantissime cose. Perché, dunque, la pubblicazione digitale segue dopo qualche mese la cartacea? Innanzitutto per un problema di risorse della Redazione: tante le attivita' da svolgere e ben poche persone dedicate. Ma poi, ci piace pensare che la successiva edizione digitale ci consenta di rileggere e meditare su quanto scritto, di risfogliare, magari sul telefonino in autobus, l'ultimo numero e, perché no, anche annate passate. Questo numero che vi riproponiamo apre con l'evento dei festeggiamenti dei 50 anni della nostra Associazione, svolto poi durante l'estate, come le riprese del documentario che poi grande interesse e curiosita' hanno destato durante la Cena dei Rusciari. Interessante la recensione del lavoro di Amedeo Angelini su un ritratto di Donna Francesca Uberti Sebastiani, i ringraziamenti per l'esito delle votazioni per il rinnovo del Consiglio Comunale da parte dei neoeletti tre rusciari (ben tre!) e infine l'annuncio del termine dei lavori alla bella Fonte di Santa Lucia. Insomma un numero da rileggere! **CLICCA QUI PER LEGGERE IL NUMERO O SCARICARLO IN FORMATO PDF** La Redazione rinnova l'invito a partecipare non solo con articoli ed interventi ma anche proponendosi attivamente in seno alla Redazione stessa. Al prossimo numero! La Redazione